

## Curriculum Vitae

### Informação pessoal

Nome(s) próprio(s)/Apelido(s) **Pedro Miguel de Lima Vieira**

Nacionalidade Portuguesa  
Naturalidade S. Jorge de Arroios – Lisboa  
B.I. nº 11014921 de 06/05/2005 Arquivo de Lisboa

Data de nascimento 22 Setembro 1977

Sexo Masculino

### Experiência profissional

Datas **Desde Outubro 2008**

Função ou cargo ocupado Operador e Editor imagem  
Nome e morada do empregador Ancestra GMP – Canal Up e Caixa Corporate  
Principais actividades e responsabilidades Reportagens como operador de câmara, e edição de imagem para Canal up e Caixa corporate, 2 canais corporativos da empresa

Datas **2007 - 08**

Função ou cargo ocupado Trabalhos Freelancer  
Principais actividades e responsabilidades Trabalhos realizados em regime de freelancer na área de imagem, camara e edição, desde making ofs, reportagem de eventos, formações e reuniões, festas, ou até conversão de arquivo vídeo (ISQ – Instituto de Soldadura e Qualidade), trabalhando assim com ou para várias empresas (Peugeot, Ligações2, etc).

Datas **Desde 2007**

Função ou cargo ocupado Colaborador Vídeo  
Principais actividades e responsabilidades Parceria em trabalhos de vídeo - reportagem de eventos – câmara e edição

Nome e morada do empregador Fotosport – Lisboa  
Tipo de empresa ou sector Cadeia de Lojas nacional – Fotografia e Vídeo

Datas **Junho a Dezembro 2007**

Principais actividades e responsabilidades Assistente de imagem na rodagem de filmes institucionais (programa Portugal Industrial, RTP N)

Nome e morada do empregador Attitude Group – Lisboa  
Tipo de empresa ou sector Produtora de Audiovisuais

Datas	<b>Abril a Julho 2005</b>
Função ou cargo ocupado	Animador e Sonoplasta
Principais actividades e responsabilidades	Gravação e montagem de spots e jingles da rádio; Programa de emissão diário – locução
Nome e morada do empregador	Rádio Lezíria – Vila Franca de Xira
Tipo de empresa ou sector	Estação de Rádio local
Datas	<b>Junho 2004 – Setembro 2004</b>
Função ou cargo ocupado	Animação e Informação
Principais actividades e responsabilidades	Estágio animação e informação
Nome e morada do empregador	Rádio Horizonte – Bobadela; Loures
Tipo de empresa ou sector	Estação de Rádio local
Datas	<b>Dezembro 2002 – Outubro 2003</b>
Função ou cargo ocupado	Sonoplasta e Animador da Rádio Vida
Principais actividades e responsabilidades	Gravação e montagem de spots e jingles da rádio; Programa de emissão diário - locução
Nome e morada do empregador	Rádio Vida - Arruda dos Vinhos – Alvalade
Tipo de empresa ou sector	Estação de Rádio local
Datas	<b>2002 – 04</b>
Função ou cargo ocupado	Sonoplasta
Principais actividades e responsabilidades	Sonoplastia de peças esporádicas da companhia de Teatro Umano, virada para a intervenção junto do público adolescente. Produção/Montagem de bandas sonoras das peças.
Datas	<b>Julho e Agosto de 2002</b>
Função ou cargo ocupado	Repórter/Locutor
Principais actividades e responsabilidades	Estágio na área de Informação e Sonoplastia.
Nome e morada do empregador	Eco FM - Alcochete
Tipo de empresa ou sector	Estação de Rádio local
Datas	<b>Março e Abril de 2002</b>
Função ou cargo ocupado	Animador - Locutor
Principais actividades e responsabilidades	Animação/Locução em programa de emissão diário, em regime de estágio.
Nome e morada do empregador	Rádio Lezíria – Vila Franca de Xira

Tipo de empresa ou sector	Estação de Rádio local
Datas	<b>Dezembro de 2001 a Dezembro de 2002</b>
Função ou cargo ocupado	Sonoplasta
Principais actividades e responsabilidades	Sonoplastia – gravação e produção de jingles, spots, a imagem da rádio
Nome e morada do empregador	Sesimbra FM - Sesimbra
Tipo de empresa ou sector	Estação de Rádio local
Datas	<b>Outubro de 2000 a Maio de 2001</b>
Função ou cargo ocupado	Animador - Locutor
Principais actividades e responsabilidades	Animação/Locução em programa de emissão diário. Redacção de notícias de música e Newsletter de Programação; Programa de autor musical específico transmitido semanalmente
Nome e morada do empregador	Rádio Mais - Amadora
Tipo de empresa ou sector	Estação de Rádio local
Datas	<b>1999/2005</b>
Função ou cargo ocupado	Repórter /Gestor de conteúdos/ Colaborador
Principais actividades e responsabilidades	entrevistas, reportagens de concertos, conferências de imprensa, artigos de análise a autores ou novidades discográficas; participação como elemento de Júri em concurso de novas bandas no Sobral de Monte Agraço
Nome e morada do empregador	Jornal Inside - Lisboa
Tipo de empresa ou sector	Edição Online (Jornal Mensal em 1999/2001)

## Educação e Formação

Datas	<b>2011</b>
Designação da qualificação atribuída	Workshop Operação Steady Cam
Nome e tipo da organização de ensino ou formação	Restart
Datas	<b>2006</b>
Designação da qualificação atribuída	Curso de Ciências de Comunicação e Cultura – vertente Audiovisual
Principais disciplinas/competências profissionais	Captação e edição de imagem; captação e edição de som; escrita de guiões; produção audiovisual; bases teóricas da Comunicação
Nome e tipo da organização de ensino ou formação	Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias
Nível segundo a classificação nacional ou internacional	Licenciatura – média 13 valores
Datas	<b>Julho 2006</b>
Designação da qualificação atribuída	Animação para informação em Rádio

Principais disciplinas/competências profissionais	Workshop moderado por Sena Santos e Ana Bravo (TSF) Animação para Rádio de cariz informativo
Nome e tipo da organização de ensino ou formação	UAL
Datas	<b>2004</b>
Designação da qualificação atribuída	Atelier de produção musical
Principais disciplinas/competências profissionais	Domínio de softwares de edição e conceitos técnicos de sonoplastia
Nome e tipo da organização de ensino ou formação	Audium School
Datas	<b>2003</b>
Designação da qualificação atribuída	Curso de Aperfeiçoamento em produção jornalística – Rádio
Principais disciplinas/competências profissionais	Técnicas de informação e redacção de notícias em rádio
Nome e tipo da organização de ensino ou formação	Genjor
Nível segundo a classificação nacional ou internacional	Média de 17 valores

### ***Aptidões e competências pessoais***

<i>Língua(s) materna(s)</i>	<b>Português</b>
<i>Outra(s) língua(s)</i>	
Auto avaliação	Compreensão escrita e oral
<b>Inglês</b>	Nível bom
<b>Francês</b>	Nível elementar

### **Aptidões e competências técnicas**

Word, Excel, Windows, Internet  
Bons conhecimentos na óptica do utilizador

Audacity, Adobe Audition, Soundforge, Vegas, Reason  
Programas de edição e gravação de som  
Nível Excelente

ProTools (som)  
Conhecimento elementar

Adobe Photoshop  
Bons conhecimentos

Final Cut, Adobe Prémie, Edius, Avid  
Programas de Edição de Imagem  
Nível Excelente

**Aptidões e competências artísticas**

Participação em Seminário Internacional “Media,  
Jornalismo e Democracia”, na Fundação Calouste  
Gulbenkian, a 14 e 15 de Março de 2000

Produção, Argumento e Sonoplastia de curta metragem  
“Ego”, uma produção de âmbito académico;

Colaboração em imagem e edição de curta metragem “O Profissional”